

Todo va a estar bien

SINOPSIS

Berta, una mujer de 40 años, es diagnosticada con un cáncer de mama en estado avanzado. Después de la recepción de la noticia, el miedo la paraliza y se niega a aceptar la realidad. Durante ese día, oculta la noticia a las personas de su entorno, intentando mantener la normalidad para no pensar en las consecuencias que la enfermedad tendrá sobre su vida y la de los que la rodean. Su vida queda reducida a ese diagnóstico y a encontrar el momento y las palabras para comunicárselo a su marido, Álex. Al final del día se reúne con él y, a pesar de su intento por evitar la conversación, Berta termina rompiéndose y apoyándose en él para afrontar su mayor miedo.

SYNOPSIS

Berta, a 40 year old woman, is diagnosed with breast cancer. She is scared, paralyzed and unable to accept the reality. During the day, she tries to protect her family by saying nothing about her illness. Her life is now reduced to the diagnosis and to try to find the moment and the words to tell it to her husband, Alex.

FICHA ARTÍSTICA Y TÉCNICA

BERTA	Montserrat Domènech
ÁLEX	Edu Gibert
ANA	Claudia Longarte
MÉDICO	Gerard Toldrà
COMPAÑERA	Pilar Moral
guión y dirección	SANDRA PÉREZ
ayudante de dirección	MAX PALOU
segundo ayudante de dirección	KAREL SCHRODER
script	ARNAU CASTRO
dirección de fotografía	XAVIER FORT
ayudantes de cámara	GERARD TARRATS RAÚL CASO
diseño de sonido	SOFÍA ACRI
música original	GONÇAL PERALES
dirección de producción	MARINA MARTÍNEZ
ayudante de producción	VENUS ALAMINOS
dirección de arte	MARINA FORTUNY ANDREA SARDÀ
maquillaje	NEREA MORENO
montaje	I.G. BURETA